



REPERTOIRE EMPLOI -

METIERS DE MADAGASCAR -

Textile - Habillement - Accessoires

(THA)





PREFACE



La Politique Nationale de l'Emploi et de la Formation Professionnelle (PNEFP) constitue le cadre global des activités en faveur de l'adéquation formation/emploi. Et l'Initiative pour l'Emergence de Madagascar (IEM), notamment à travers *les Velirano n° 04 et n° 06* (éducation pour tous et emploi décent pour tous), ne fait que renforcer ce principe en préconisant la redynamisation de l'économie nationale par la transformation de la population active en capital humain productif. C'est dans cette optique que l'Etat compte diminuer l'extrême pauvreté et l'insécurité sociale flagrante.

Pour que les formations dispensées répondent efficacement aux exigences du marché de l'emploi, le Ministère du Travail, de l'Emploi, de la Fonction Publique et des Lois Sociales (MTEFPLS) et le Ministère de l'Enseignement Technique et de la Formation Professionnelle (METFP) ont mis à pied d'œuvre une mouture de Répertoire des Métiers. Pour ce faire, les deux institutions, représentées respectivement par l'Office National de l'Emploi et de la Formation (ONEF/MTEFPLS) et par la Direction des Etudes et Recherches sur les Compétences Professionnelles (DERCP/METFP), ont été appuyés techniquement et financièrement par l'UNESCO via le Programme CapED en partenariat avec l'Office Wallon de la Formation professionnelle et de l'Emploi (le FOREM de Belgique). L'encadrement et l'accompagnement sont convergés vers l'élaboration et la gestion dudit Répertoire dans l'objectif d'obtenir une nomenclature commune des métiers avec leurs codifications.

Le Répertoire National des Métiers de Madagascar (REM-Ma) se focalise, pour le moment, sur les Métiers issus des cinq secteurs clés définis par la PNEFP. Dans son organisation, il décrit une arborescence générale des métiers et des emplois par type de catégorie socioprofessionnelle (Secteur, Domaine, Sous-Domaine, Métier) ; pour le rendre opérationnel illico presto, des fiches descriptives ont été créées pour les métiers jugés prioritaires actuellement. Tant dans leur niveau de priorité que dans leurs contenus, le Répertoire et les fiches descriptives sont amenés à améliorer conjointement la formation et l'emploi sur les points suivants : la réalisation des Référentiels des Métiers-Compétences, la conception de la Cartographie de la formation et l'information sur les métiers obsolètes ou d'avenir.

Ce qui a permis à ce Répertoire d'avoir une dimension nationale, c'est la participation des représentations sectorielles. Par le biais de ces acteurs de développement socioéconomique qui ont contribué à son renflouement et à sa validation, le document reçoit non seulement une légitimité nationale mais également le droit d'être mis à la disposition du grand public. Cela ne veut pas pour autant dire qu'il est d'ores et déjà exhaustif. Du fait de son dynamisme même, il est toujours susceptible d'être révisé lorsqu'il ne tient plus compte de l'évolution du marché de l'emploi.

Nous tenons à mentionner que c'est un travail de qualité et digne d'intérêt. C'est pourquoi nous adressons notre profonde reconnaissance et nos sincères remerciements à l'UNESCO et au FOREM, ainsi qu'aux représentations sectorielles pour leur soutien sans faille depuis le début du projet jusqu'à sa diffusion ; sans oublier l'équipe émanant des deux Ministères qui a été active tout au long du processus de préparation du présent document. Nous espérons que les prochaines étapes vont se concentrer sur les autres secteurs économiques émergents qui ne sont pas encore abordés, qui fait que l'implication des Ministères concernés est vivement sollicitée.

LA MINISTRE DU TRAVAIL, DE L'EMPLOI,
DE LA FONCTION PUBLIQUE ET DES LOIS SOCIALES

Gisèle RANAMPY

LA MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE ET
DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

VAVITSARA RAHANTANIRINA Gabriella

LES NIVEAUX DE L'ARBORESCENCE DU RÉPERTOIRE EMPLOI MÉTIERS DE MADAGASCAR

Niveau 1 : Nom du secteur

Niveau 2 : Les domaines

Niveau 3 : Les sous- domaines

Niveau 4 : Les métiers

B	TEXTILE, HABILLEMENT ET ACCESSOIRES
B 01	THA Artisanal
B 01 01	Préparations artisanales
B 01 02	Habillement textile de type artisanal
B 01 03	Accessoires de type artisanal
B 02	THA industriel
B 02 01	Préparations industrielles
B 02 02	Chaîne et trame (tissu)
B 02 03	Maille (tricot)
B 02 04	Accessoires industriels

REPERTOIRE EMPLOI-METIERS DE MADAGASCAR – THA

TEXTILE, HABILLEMENT ET ACCESSOIRES			
B	01		THA Artisanal
B	01	01	Préparations artisanales
B	01	01	01 Bobineur / Bobineuse manuel (le)
B	01	01	02 Enfileur / Enfileuse à la main
B	01	01	04 Teinturier / Teinturière
B	01	01	05 Tisserand / Tisserande soie
B	01	01	06 Tisserand / Tisserande fibres végétales
B	01	02	Habillement textile de type artisanal
B	01	02	01 Artiste batik
B	01	02	02 Brodeur / Brodeuse
B	01	02	03 Confectionneur/ Confectionneuse
B	01	02	04 Cordonnier / Cordonnière
B	01	02	05 Couturier / Couturière
B	01	02	06 Dentellier / Dentellière
B	01	02	07 Fileur / Fileuse
B	01	02	08 Maroquinier/ Maroquinière
B	01	02	09 Peintre sur soie
B	01	02	10 Petite-main
B	01	02	11 Styliste
B	01	02	12 Tapissier / Tapissière
B	01	02	13 Tisserand / Tisserande plastique
B	01	02	14 Tisseur / Tisseuse cuir
B	01	02	15 Tisseur / Tisseuse de matière souple
B	01	02	16 Tricoteur / Tricoteuse
B	01	03	Accessoires de type artisanal
B	01	03	01 Bijoutier / Bijoutière
B	01	03	02 Capitonneur / Capitoneuse
B	01	03	03 Dentelier / Dentelière
B	01	03	04 Doreur / Doreuse
B	01	03	05 Joailler / Joaillière
B	01	03	06 Orfèvre
B	01	03	07 Travailleur / Travailleuse de coquillage
B	01	03	08 Travailleur / Travailleuse de corne
B	01	03	09 Travailleur / Travailleuse d'écailles
B	01	03	10 Travailleur / Travailleuse d'os
B	01	03	11 Tricoteur / Tricoteuse
B	01	03	12 Vannier / Vannière

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

B	02		THA industriel
B	02	01	Préparations industrielles
B	02	01	Bobineur / Bobineuse
B	02	01	Conducteur / Conductrice de machine de tannerie
B	02	01	Conducteur / Conductrice de machine de transformation cuirs et peaux
B	02	01	Enfileur / Enfileuse
B	02	01	Teinturier / Teinturière industriel
B	02	01	Technicien / Technicienne coloriste industriel(le)
B	02	01	Tisseur / Tisseuse
B	02	02	Chaîne et trame (tissu)
B	02	02	Agent de méthode
B	02	02	Agent finisseur
B	02	02	Boutonniériste
B	02	02	Brodeur / Brodeuse à la main
B	02	02	Chef / Cheffe de chaîne
B	02	02	Contrôleur/ Contrôleuse qualité THA (chaîne et trame)
B	02	02	Coupeur / Coupeuse fil
B	02	02	Coupeur / Coupeuse industriel(le)
B	02	02	Dessinateur / Dessinatrice
B	02	02	Détacheur / Détacheuse
B	02	02	Emballeur / Emballeuse (chaîne et trame)
B	02	02	Etiqueteur / Etiqueteuse (chaîne et trame)
B	02	02	Formateur / Formatrice (chaîne et trame)
B	02	02	Laveur / Laveuse
B	02	02	Machiniste-piqueur / Machiniste-piqueuse
B	02	02	Machiniste-poseur / Machiniste-poseuse d'accessoire
B	02	02	Machiniste-poseur / Machiniste-poseuse de bouton
B	02	02	Machiniste-surjeteur / Machiniste-surjeteuse
B	02	02	Magasinier / Magasinière textile
B	02	02	Matelasseur / Matelasseuse
B	02	02	Mécanicien / Mécanicienne textile
B	02	02	Modéliste (chaîne et trame)
B	02	02	Opérateur / Opératrice broderie machine
B	02	02	Patronnier-gradeur / Patronnière-gradeuse
B	02	02	Plier / Plieuse chaîne et trame
B	02	02	Programmeur / Programmeuse poinçonnage (punching)
B	02	02	Repasseur / Repasseuse (chaîne et trame)
B	02	02	Repasseur / Repasseuse en cours
B	02	02	Styliste
B	02	02	Technicien / Technicienne artistique habillement
B	02	03	Maille (tricot)
B	02	03	Agent de chaudière THA
B	02	03	Agent de finition et de transfert
B	02	03	Agent de marquage

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

B	02	03	04	Agent de rejet (Maille)
B	02	03	05	Agent de rejet second choix (Maille)
B	02	03	06	Agent finisseur / Agent finisseuse (Maille)
B	02	03	07	Agent Looping & Stitching
B	02	03	08	Aide Technicien / Aide technicienne production (Maille)
B	02	03	09	Boutonnier / Boutonnière
B	02	03	10	Brodeur-crocheteur / Brodeuse-crocheteuse
B	02	03	11	Contremâitre maille
B	02	03	12	Contrôleur / Contrôleuse qualité THA (Maille)
B	02	03	13	Coupeur / Coupeuse coussin
B	02	03	14	Couturier / Couturière maille
B	02	03	15	Défileur / Défileuse
B	02	03	16	Echantillonneur / Echantillonneuse
B	02	03	17	Emballeur / Emballeuse maille
B	02	03	18	Etiqueteur / Etiqueteuse maille
B	02	03	19	Inspecteur / Inspectrice lampe
B	02	03	20	Maintenancier / Maintenancière textile
B	02	03	21	Manutentionnaire textile
B	02	03	22	Mendeur (mending)
B	02	03	23	Nettoyeur-machine / Nettoyeuse-machine
B	02	03	24	Opérateur / Opératrice accessoiriste
B	02	03	25	Opérateur / Opératrice automatique
B	02	03	26	Opérateur / Opératrice de machine de tricotage automatique
B	02	03	27	Opérateur / Opératrice de machine de tricotage hand flat
B	02	03	28	Opérateur / Opératrice lavage
B	02	03	29	Opérateur / Opératrice SHIMA
B	02	03	30	Opérateur-échantillonneur / Opératrice-échantillonneuse
B	02	03	31	Ouvrier / Ouvrière pressing
B	02	03	32	Plieur / Plieuse(Maille)
B	02	03	33	Programmeur / Programmeuse (Maille)
B	02	03	34	Rebobineur / Rebobineuse main
B	02	03	35	Remailleur / Remailleuse (Looping, remaillage)
B	02	03	36	Repasseur / Repasseuse(Maille)
B	02	03	37	Technicien / Technicienne de production THA (Maille)
B	02	03	38	Technicien / Technicienne d'échantillonnage THA (Maille)
B	02	03	39	Tricoteur / Tricoteuse
B	02	04		Accessoires industriels
B	02	04	01	Accessoiriste
B	02	04	02	Bordeur / Bordeuse cuir
B	02	04	03	Brocheur / Brocheuse en chaussures
B	02	04	04	Classeur / Classeuse de cuirs et peaux
B	02	04	05	Cordonnier / Cordonnière industriel(le)
B	02	04	06	Coupeur / Coupeuse en chaussures
B	02	04	07	Coupeur / Coupeuse cuirs et peaux

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

B	02	04	08	Couturier / Couturière d'ameublement
B	02	04	09	Couturier / Couturière industriel bâches
B	02	04	10	Couturier / Couturière industriel stores
B	02	04	11	Couturier / Couturière tapissier
B	02	04	12	Décorateur / Décoratrice THA
B	02	04	13	Dessinateur / Dessinatrice en maroquinerie
B	02	04	14	Etiqueteur / Etiqueteuse
B	02	04	15	Fabricant / Fabricante d'articles textiles
B	02	04	16	Fabricant / Fabricante de boutons
B	02	04	17	Maroquinier / Maroquinerie industriel
B	02	04	18	Matelasseur / Matelasseuse raccords
B	02	04	19	Matelassier / Matelassière
B	02	04	20	Modéliste chaussures
B	02	04	21	Modéliste en industrie des cuirs, peaux et matériaux associés
B	02	04	22	Modéliste en maroquinerie
B	02	04	23	Patronnier-gradueur / Patronnière -gradueur en chaussures
B	02	04	24	Réceptionnaire / Réceptionniste cuirs et peaux
B	02	04	25	Tanneur / Tanneuse
B	02	04	26	Tapissier / Tapissière
B	02	04	27	Tapissier / Tapissière industriel
B	02	04	28	Tapissier / Tapissière-décorateur
B	02	04	29	Teinturier / Teinturière d'articles en cuirs, peaux, cornes et autres
B	02	04	30	Trieur / Trieuse de cuirs et peaux

Sources : REM – (Le FOREM), ROME (Pôle Emploi), REM-Bu (Burundi)

B020215 – MACHINISTE-PIQUEUR / PIQUEUSE

Définition du métier

Il / Elle réalise des opérations de montage, d'assemblage, de plaquage, de finition d'articles à base d'étoffes (vêtement, linge de maison ...) sur une chaîne de production, au moyen de diverses machines industrielles programmables ou non (piqueuse plate, surjeteuse, broderie machine, boutonnerie, automate de couture ...), selon les règles de sécurité (SST) et les impératifs techniques (qualité) et économiques de production (productivité, délais).

Autres appellations

- Boutonnier / Boutonnière ;
- Couturier / Couturière industriel ;
- Élastiqueur / Élastiqueuse ;
- Mécanicien / Mécanicienne des industries de l'habillement ;
- Mécanicien / Mécanicienne en confection ;
- Opérateur / Opératrice en confection ;
- Opérateur / Opératrice broderie machine ;
- Opérateur / Opératrice textile ;
- Ourleur / Ourleuse ;
- Piqueur / Piqueuse ;
- Piqueur / Piqueuse en confection ;
- Piqueur brodeur / Piqueuse brodeuse ;
- Surfileur / Surfileuse ;
- Surjeteur-raseur / Surjeteuse-raseuse.

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

REM-Ma

Activités

Activités de base

- Préparer la machine avant la production : enfilage, réglage, essai, programmation ...
- Positionner les pièces en fonction des repères pour l'assemblage, montage de l'article ;
- Monter les pièces et les sous-ensembles des articles textiles par piquage selon les fiches techniques ;
- Réaliser des opérations d'assemblage et de finition ;
- Vérifier le tracé et la tension de piqûre, procéder aux réparations nécessaires et évacuer les articles non-conformes ;
- Réaliser les retouches ou rectifications ;
- Assurer la maintenance de premier niveau ;
- Nettoyer les machines et entretenir les équipements.

Activités spécifiques

- Réaliser des opérations de boutonnière et de pose bouton sur des articles textiles ;
- Réaliser des opérations de fixation, de pose de thermocollant et d'élément de renfort sur les articles textiles ;
- Réaliser des opérations de garnissage (plumes, ouate...), de pose de doublure, élastique sur des articles textiles ;
- Réaliser des opérations de remplissage (ourlet, couture surpiquée...) sur des articles
- Assembler, monter la dentelle, la fourrure, la peausserie, le cuir, les matériaux synthétiques (lycra...), du tissu lourd ;
- Assembler et monter des produits à manches (tailleur, manteau ...), des jupes pantalons, des articles de lingerie balnéaire corsetterie, des articles de linge de maison (draps, serviettes, couvre-lits ...), ameublement, monter des accessoires de l'habillement, des articles dejeannerie, sportswear ;
- Parachever la pose de boutons, d'étiquettes, de rivets, et la fixation de perles ;
- Parachever le marquage, glaçage ;
- Parachever le remplissage, la mise en forme ;
- Enregistrer les données de programmation de machines à partir de fiches techniques ;

Conditions d'accès au métier

L'emploi-métier est accessible avec une première expérience professionnelle en couture industrielle sans diplôme particulier, ou une utilisation antérieure des machines à moteur.

Page 8

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

Cet emploi-métier s'exerce en atelier, dans un environnement généralement exposé au bruit. Il s'exerce le plus souvent en travail à la chaîne, et suit un rythme régulier et soutenu par une équipe d'ouvrier. Suivant le type de machine utilisé, l'activité requiert une position assise (travail sur machine à coudre simple) ou une station debout prolongée (travail sur machine à coudre simple) ou une station debout prolongée (travail sur automate de couture, machine à broder...)

Horaires de travail :

Les horaires sont généralement de 8h par jour. Mais souvent, le caractère saisonnier de l'activité et les impératifs des commandes peuvent entraîner des dépassements d'horaires pour des heures supplémentaires conséquents jusqu'à plus de 10h de travail par jour. Il y a des entreprises qui travaillent aussi en « SHIFT » (deux équipes alternées dans une journée)

HSE :

- Risques d'inhalation de poussière des tissus obligeant un port de masque pour certaine matière ;
- Risque de piqûre fréquente nécessitant l'installation des protèges aiguilles ;
- Les équipements de protection individuelle sont obligatoires

Mobilité professionnelle

- Machiniste d'assemblage montage d'article en cuirs et/ou peaux ;
- Couturier tailleur / Couturière tailleuse ;
- Vérificateur / Vérificatrice de confection.
- Chef / Cheffe de chaîne ;
- Chef / Cheffe d'atelier ;
- Responsable qualité.

Équipement et matériel de base nécessaires

- Machine à coudre ;
- Machine à broder ;
- Surjeteuse ;
- Machine à ourler ;
- Machine à piquer ;
- Surfleuse ;
- Coupe fil ;
- Ciseaux ;
- Mètre.

Sources

- Fiches de poste de la Société Akanjo (Antananarivo)
- <https://www.orientation-pour-tous.fr>

B020301 - AGENT DE CHAUDIERE THA

Définition du métier

Il / Elle effectue, selon la réglementation en vigueur et en respectant les règles de sécurité, la mise en service et la maintenance de chaudières en milieux industriels visant la production de vapeur ou d'eau chaude permettant le repassage.

Autres appellations

- Chauffagiste ;
- Chef / Cheffe d'équipe chauffagiste ;
- Plombier / Plombière chauffagiste.

Activités

Activités de base

- Assurer l'approvisionnement en bois de la chaudière ;
- Assurer la maintenance de 1er niveau de la chaudière ;

Activités spécifiques

- Assurer les réparations de la chaudière.

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

Le métier s'effectue à l'endroit où se place l'appareil de chaudière.

Horaire de travail :

En général, l'horaire de travail est de 8 heures par jour, cependant, il peut varier selon l'organisation interne de l'entreprise (En cas d'urgence, des dépassements d'horaires sont possible allant jusqu'à 9h par jour).

HSE :

Le port du matériel de sécurité (blouse de travail, gants, chaussure de sécurité ...) est requis. Une bonne santé physique est requise.

Mobilité professionnelle

Après quelques années d'exercice du métier, l'agent de chaudière peut devenir :

Agent de maintenance

Equipement et matériel de base nécessaires

- Gants de sécurité ;
- Chaussures de sécurité ;
- Combinaison ;
- Appareil de levage
- Outilage pour assurer la maintenance de 1^{er} niveau

Sources

Société ULTRAMAILLE - Antananarivo

B010308 – TRAVAILLEUR / TRAVAILLEUSE DE CORNE

Définition du métier

Il / Elle fabrique des articles en corne tels que pipes, oiseaux, pelles à tarte, peigne, louche, sucrière et tout article utilitaire.

Autres appellations

- Transformateur de corne
- Artisan d'objets en corne

Activités

Activités de base

- Préparer les matières premières et l'outillage nécessaires ;
- Laver et choisir les cornes ;
- Cuire les cornes avec de l'huile alimentaire pour obtenir des cornes sans odeur et sans fibre ;
- Détacher l'os intérieur de la corne ;
- Enlever la partie à travailler ;
- Confectionner les modèles et les moules nécessaires ;
- Concevoir l'objet d'art en utilisant la moule, le feu de bois doux et la cire ;
- Procéder au séchage à l'ombre ;
- Réaliser une opération de vérification des propriétés du produit (utilisation, consistance, etc....) ;
- Effectuer le nettoyage final (nettoyage, polissage, vernissage...).

Activités spécifiques

- Réaliser des objets en corne sur demande spécifique
- Réaliser des objets composés de corne et d'autres matières premières.

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

REM-Ma

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Environnement et conditions de travail

- Entreprises artisanales ;
- Outils tranchants ;
- Odeurs fortes.

Mobilité professionnelle

- Auto-entreprise

Equipement et matériel de base nécessaires

- Racloir, râpe spéciale, moule, lime, scie spéciale, hache...

Sources

- Code de l'artisanat de Madagascar ;
- <https://www.studyrama.com/>

Page 14

B020310 –BRODEUR–CROCHETEUR / BRODEUSE–CROCHETEUSE

Définition du métier

Il / Elle réalise des broderies à la main ou au crochet (avec une ou deux aiguilles). Il / elle incruste de petits éléments de décor sur un tissu, un vêtement ou un accessoire pour l'ornementer ou y apporter une variante, tout en respectant l'harmonie de l'ensemble. Le brodeur jongle avec différents points pour produire des effets différents et enrichir ses créations.

Autres appellations

- Brodeur / Brodeuse
- Crocheteur / Crocheteuse

Activités

Activités de base

- Imaginer et dessiner des motifs ;
- Transférer le motif sur le tissu ;
- Tendre le tissu sur un métier à broder ;
- Broder le motif sur base d'une fiche technique.

Activités spécifiques

- Incruster de petits éléments de décor dans un tissu, sac, chapeau ... pour l'ornementer ou y apporter une variante, tout en respectant l'harmonie de l'ensemble.

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Formation/Diplômes :

- Formation professionnelle en coupe et couture ;
- Baccalauréat technique.

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

L'activité de cet emploi / métier s'exerce en atelier.

Horaires de travail :

Horaires réguliers en journée.

HSE:

Le port d'un uniforme est requis. Position assise prolongée

Mobilité professionnelle

- Couturier / Couturière
- Laveur / Laveuse
- Coupeur / Coupeuse
- Plieur / Plieuse
- ...

Equipement et matériel de base nécessaires

- Crochet ;
- Métier à broder ;
- De nombreux matériaux comme des fils d'or ou d'argent, des paillettes, des perles, des pierreries, des plumes...

Sources

- REM (Le Forem)
- ROME V3 (Pôle Emploi)
- <https://www.orientation-pour-tous.fr/>
- Société ULTRAMAILLE - Antananarivo
- <https://metiers.siep.be/>

B020206 – CONTRÔLEUR / CONTRÔLEUSE QUALITE THA (CHAINE ET TRAME)

Définition du métier

Procède aux opérations de contrôle de qualité et de conformité de produits à base de matériaux souples, tissus et étoffes (vêtements et autres fabrications à base d'étoffes, articles à base de cuirs et peaux et matériaux associés).

Autres appellations

- Contrôleur / Contrôleuse en industrie textile de l'habillement ;
- Contrôleur / Contrôleuse en cours de fabrication des industries de l'habillement ;
- Contrôleur / Contrôleuse qualité des tissus au mètre ;
- Mesureur visiteur / Mesureuse visiteuse des industries textiles ;
- Trieur – classeur / Trieuse – classeuse ;
- Trieur –réceptionnaire / Trieuse –réceptionnaire ;
- Vérificateur / Vérificatrice en textile ;
- Visiteur / Visiteuse de fil en industrie textile ;
- Visiteur / Visiteuse en produits de bonneterie ;
- Visiteur / Visiteuse en tissu ;
- Visiteur détacheur / Visiteuse détacheuse ;
- Visiteur-appéreur / Visiteuse –appéreuse ;
- Visiteur- contrôleur / Visiteuse contrôleuse ;

Activités

Activités de base

- Contrôler, à toutes les étapes, la qualité des produits
- Contrôler la conformité des produits aux normes prescrites
- Identifier et détecter les défauts
- Enregistrer sur la fiche suiveuse
- Signaler à l'atelier de production
- Classer les produits en catégories de choix
- Assurer l'entretien et la maintenance des installations

Activités spécifiques

- Assurer les finitions
- Effectuer des retouches
- Conditionner des produits
- Assurer la production de fiches signalétiques
- Examiner les plaintes d'autres départements ou des clients
- Contrôler le fonctionnement des machines
- Contrôler les diagrammes de pression, de température et d'humidité
- Comparer des échantillons de couleur avec la couleur de référence
- Contrôler la balance avec des poids étalons

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience ou formation particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

L'activité s'effectue en général dans la chaîne de production ou en atelier dans des entreprises industrielles ou des manufactures.

Horaire :

Les horaires sont généralement de 8h par jour. Les impératifs de production sont susceptibles de pouvoir entraîner des dépassemens d'horaires.

HSE :

- Position debout jusqu'à 50% du temps de travail.
- Rythme de production pouvant être élevé
- Respect des règles en vigueur dans l'entreprise
- Le port d'un uniforme est requis (Tablier et cache bouche).

Mobilité professionnelle

- Responsable qualité production ;
- Responsable bureau d'études ou contrôle
- Agent contrôleur / contrôleuse final ;
- Formateur / Formatrice qualité.

Equipement et matériel de base nécessaires

- Fléchette ;
- Pastille ;
- Crayon ;
- Ciseau ;
- Croche tricotage ;
- Fiche de mesure ;
- Mètre ;
- Étiquette pour signaler les défauts.

Sources

- Fiche de poste Société AKANJO – Antananarivo
- REM (Le Forem)
- Fiche de poste Société ULTRAMAILLE - Antananarivo
- <https://www.orientation-pour-tous.fr/>

B020208 – COUPEUR/ COUPEUSE INDUSTRIEL(LE)

Définition du métier

Il / Elle réalise, après l'empilement d'un matelas de tissus ou autres matières par pliage, des opérations de coupe en série de pièces de vêtements ou d'autres articles au moyen de ciseaux électriques, emporte-pièces, machines de découpe.

Autres appellations

- Conducteur / Conductrice de chariot matelasseur en industrie ;
- Coupeur / Coupeuse main tissu ;
- Coupeur / Coupeuse prêt à porter ;
- Coupeur / Coupeuse sur emporte-pièces en industrie ;
- Coupeur / Coupeuse sur scie à ruban en industrie ;
- Coupeur industriel/ Coupeuse industrielle de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes ;
- Découpeur / Découpeuse scies à ruban en industrie ;
- Matelasseur / matelasseuse ;
- Traceur-matelasseur / Traceuse-matelasseuse.

Activités

Activités de base

- Prendre connaissance des ordres de fabrications (OF) ;
- Préparer les matières (tissus, ...) selon les produits à couper ;
- Organiser les surfaces et espaces de travail ;
- Réaliser le matelas ;
- Contrôler la matière à découper ;
- Vérifier les tracés et le sens du tissu ;
- Placer des gabarits ou des pièces ;
- Lancer la découpe des pièces ;
- Contrôler et vérifier les pièces découpées ;
- Identifier les défauts et des particularités de la matière ;
- Transférer à la chaîne de montage ;
- Assurer le nettoyage du poste de travail et des machines conduites.

Activités spécifiques

Réceptionner, vérifier et stocker les livraisons

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Formation / Diplômes :

- Formation professionnelle en coupe et couture ;
- Baccalauréat technique.

Environnement et conditions de travail

Ce métier s'exerce en atelier et nécessite une position debout permanente. Le port de gants en maille peut être exigé pour effectuer les travaux de coupe. Le placement-tracage des gabarits sur ordinateur provient d'un autre service du patronnier-gradeur. Les horaires sont généralement réguliers, mais le caractère saisonnier de l'activité peut entraîner des dépassements d'horaires en heures supplémentaires.

Mobilité professionnelle

Après quelques années d'exercice du métier, on peut devenir :

- Contrôleur de qualité Coupe ;
- Chef d'équipe en atelier de coupe.

Equipement et matériel de base nécessaires

- Tout ce qui est matériel de sécurité (blouse de travail, gant en maille ...) ;
- Ciseaux électriques ;
- Emporte-pièces ;
- Machine de découpe.

Sources

- REM (Le Forem)
- ROME V3 (Pôle Emploi)
- Société AKANJO - Ambatomaro

B020224 –PATRONNIER GRADEUR/ PATRONNIERE GRADEUSE

Définition du métier

Il / Elle réalise sur un système informatisé, à partir d'un dessin, d'un modèle, d'un photomontage... les patrons de produits (Vêtements...) en vue de leur fabrication industrielle. Il / elle effectue la gradation (transposition du patron dans les différentes tailles), ainsi que le plan de coupe.

Autres appellations

- Opérateur / Opératrice sur système informatisé de patronage-gradation ;
- Opérateur / Opératrice Lectra ;
- Patronnier / Patronnière CAO/DAO ;
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en industrie.

Activités

Activités de base

- Etablir les différentes tailles d'un vêtement à partir d'un modèle standard afin de réaliser les patrons tout en disposant des différents éléments (col, manches, devant, dos, etc.) afin d'établir le plan de coupe sur le tissu ;
- Passer à la gradation en encodant les données du vêtement à industrialiser sur ordinateur ;
- Adapter le vêtement à chaque taille (36, 38, 40, etc.) en calculant les rapports qui permettent de passer d'une taille à une autre ;
- Réaliser les pièces telles que les doublures, les renforts, les boutonnages ou les poches.

Activités spécifiques

- Créer le modèle suivant la Fiche Technique ;
- Contrôler le patronage reçu du client ;
- Faire le montage sur papier et les dessins techniques ;
- Prendre les mesures, vérifier la gradation (suivant le tableau de mesure) et mettre à jour l'évolution de la gradation ;
- Réaliser le gabarit sur carton (cas des modèles avec gabarit)
- Former du personnel à des procédures et techniques
- Coordonner l'activité d'une équipe

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi.

L'accès indirect est ouvert aux personnes ayant déjà acquis une expérience de la production, de la qualité complétée par une adaptation au type de matériel ou une formation dispensée par l'entreprise ou par le fabricant du matériel et/ou du logiciel.

Formation/Diplômes :

- Formation professionnelle en coupe et couture ;
- Baccalauréat technique.

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

Ce métier s'exerce en bureau d'études, avec des déplacements en atelier (la chaîne de fabrication vestimentaire, l'atelier coupe...). La conception assistée par ordinateur nécessite un travail sur écran prolongé. Le travail est réalisé en étroite collaboration avec le modéliste et le responsable de la coupe et de la production dans les ateliers de prêt-à-porter ou les bureaux d'études des maisons de mode, mais généralement dans les industries de confection textile.

Horaires de travail :

Le métier est informatisé, nécessitant de longues heures de travail devant un écran. Les horaires sont généralement réguliers, à l'exception des périodes de préparation des collections où le rythme peut être plus intense.

HSE:

Le port d'un uniforme est requis

Mobilité professionnelle

- Responsable coupe ;
- Responsable Qualité.

Equipement et matériel de base nécessaires

- Ordinateur ;
- Patron, dessin ou modèle.

Sources

- REM (Le Forem)
- ROME V3 (Pôle Emploi)
- Société AKANJO - Antananarivo

B020335 - REMAILLEUR / REMAILLEUSE

Définition du métier

Il / Elle assure l'assemblage des vêtements (corps, devant, dos, manche). Autrefois, le métier consistait essentiellement à monter les mailles. Il / Elle Réalise des opérations de montage des habillements au moyen de machine.

Autres appellations

- Brocheuse,
- Racoleuse de bas et collants ;
- Opératrice en confection ;
- Piqueuse en bonneterie

Activités

Activités de base

- Réaliser des coutures ;
- Alimenter la machine (remailleuse) en fil ;
- Monter les aiguilles ;
- Régler la tension et la longueur du point ;
- Assembler les diverses pièces

Activité spécifique

Utiliser diverses machines : piqueuse plate, surjeteuse-surfaceuse, remailleuse, brodeuse, machines spéciales (boutonnières, pose de boutons, points d'arrêt, thermocollante, etc)

Conditions d'accès au métier

Expériences :

- Accès sans expérience ou formation particulière. Une formation ou une adaptation au poste de travail est souvent assurée par l'entreprise ;
- Accès indirect aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi ;

Environnement et conditions de travail

Lieu d'exercice du métier :

- Entreprise industrielle
- Entreprise de fabrication d'articles textiles

Horaire de travail :

- 8 à 10 heures par jours en heure continue (peut varier selon l'organisation interne de l'entreprise)

HSE :

Pour éviter les risques de piqûre d'aiguille et de poussière de tissus ; le port d'EPI (Equipement de Protection Individuelle) est obligatoire tel que : masque, gant, tablier, protège aiguille, dé à coudre

Mobilité professionnelle

Après quelques années d'exercice du métier, on peut devenir :

- Contrôleur / Contrôleuse
- Contremaitre

Equipement et matériel de base nécessaires

- Équipement de Protection Individuelle
- piqueuse plate, surjeteuse-surfaceuse, remailleuse, brodeuse, machines spéciales (boutonnières, pose de boutons, points d'arrêt, thermocollante, etc).

Sources

- Société ULTRAMAILLE – Antananarivo
- <https://www.kelformation.com/fiches-metiers/remailleuse.php>

Référentiel Emploi-Métier de Madagascar

REM-Ma

B010312 – VANNIER / VANNIERE

Définition du métier

Il / Elle travaille les tiges naturelles souples et flexibles (l'osier, le rotin, le roseau, le raphia, le bambou, le jonc, la paille, etc.) pour les tresser et en faire des objets de vannerie (paniers, corbeilles pour les boulangeries, plateaux, etc.).

Autres appellations

- Artisan vannier
- Artisan en vannerie

Activités

Activités de base

- Récolter ou se procurer de l'osier ;
- Laver et faire sécher le produit ;
- Tresser le produit
- Réaliser les pièces
- Proposer les pièces réalisées à la clientèle

Activités spécifiques

- Teindre le produit ;
- Créer des tressages ornementaux pour l'extérieur ;
- Créer des pièces sur mesure à la demande.
- Préparer les teintures ;
- S'approprier le modèle à partir d'un patronage ;
- Réaliser le produit.

Activités spécifiques

Effectuer une opération de vérification des propriétés du produit (utilisation, consistance ...)

Page 27

Conditions d'accès au métier

- Pas de condition réglementaire pour accéder au métier.
- La plupart du temps, le vannier est un artisan indépendant qui a appris le métier par compagnonnage ou tutorat auprès d'un autre artisan ou par ses pairs.

Environnement et conditions de travail

Entreprise artisanale.

Mobilité professionnelle

Une fois la profession rodée, il peut monter sa propre coopérative ou son propre atelier et y proposer des stages ou formations de différents niveaux.

Equipement et matériel de base nécessaires

- Equipements : Couteau, aiguilles, pilon, marmites, ciseaux, pierre lisse, métier à tisser la rabane.
- Matières premières : l'osier, le rotin, le roseau, le raphia, le bambou, le jonc, la paille,...

Sources

- Code de l'artisanat de Madagascar ;
- <https://www.studyrama.com/><https://www.kelformation.com/fiches-metiers/vannier>
- <https://www.kelformation.com/fiches-metiers/vannier>

Réalisé avec le soutien technique et financier de :



forem